



Gobierno de
Canelones

Agenda
Departamental
2026



Día del Patrimonio

RAÍCES INDÍGENAS

PASADO · PRESENTE · FUTURO

Octubre 3 y 4 – 2026 Uruguay



Ministerio
de Educación y Cultura



Patrimonio Uruguay
COMISIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN

ÍNDICE GUÍA DE ACTIVIDADES

MICRORREGIÓN 1

Aguas Corrientes	3
Canelones	3
Los Cerrillos (Barrancas Coloradas)	5
Santa Lucía	5

MICRORREGIÓN 2

Sauce	7
Santa Rosa	8
San Jacinto	8

MICRORREGIÓN 3

Migues	9
Piedras de Afilas	9
Tala	9

MICRORREGIÓN 4

Atlántida	9
La Floresta	10
Neptunia	10
Salinas	10
Soca	11
Cuchilla Alta	11
Jaureguiberry	11

MICRORREGIÓN 5

Aeropuerto	12
Lagomar	12
Lomas de Solymar	12
Parque de Carrasco	13
San José de Carrasco	13

MICRORREGIÓN 6

Empalme Olmos	13
Pando	14
Toledo	14
Joaquín Suárez	14

MICRORREGIÓN 7

Progreso	14
Las Piedras	15
La Paz	17
Canelón Chico	17



MICRORREGIÓN 1

Aguas Corrientes | Canelones
Los Cerrillos | Barrancas Coloradas |
Santa Lucía

Aguas Corrientes

Museo del Agua, OSE | Visita y recorrida guiada al Museo del Agua OSE

Av. del Parque y Eudoro Melo

Sábado 3 y domingo 4 | de 11 a 18 h.

Usina a vapor y Casa del Agua.

Visita con guías (grupos a partir de 15 personas) en el Centro de Interpretación Casa del Agua.

Servicio de cafetería.

11.15, 12.15, 13.15, 14.15, 15.15 y 16.15 h.

Visitas guiadas en la usina a vapor inaugurada en 1871.

12 y 15.30 h.

Ingreso al área histórica de la planta de potabilización (cupos limitados, inscripciones el mismo día en Casa del Agua. Fundamental llevar calzado cerrado, protección solar y repelente, botella para hidratación).

Casa del Agua es accesible, el ingreso a la usina a vapor es únicamente por escalera, el ingreso al área histórica de la planta se hace caminando

Organiza: Obras Sanitarias del Estado (OSE).

Escuela rural N.º 4 y Museo Tajés | Exposición "Raíces que crecen. 131 años de Historia, memoria e identidad de la Escuela N.º 4 Barrancas Coloradas"

Ruta 47 km 46,500. Barrancas Coloradas. Parador Tajés. Los Cerrillos.

Domingo 4 | de 14 a 18 h.

El Museo Tajés apoya a la escuela rural de Barrancas Coloradas. Su trabajo junto a las escuelas rurales busca acercar el patrimonio, la historia y la identidad local a las nuevas generaciones, generando un vínculo entre el museo y el territorio.

A través de talleres, investigaciones y experiencias educativas, los niños y docentes recuperan memorias, relatos, objetos, costumbres y conocimientos de sus comunidades, comprendiendo que el patrimonio no pertenece solamente al pasado, sino que vive en el presente y se proyecta hacia el futuro.

Organizan: Escuela rural N.º 4 y Museo Presidente Tte. Gral. Máximo Tajés.

Canelones

Museo Spikerman | Recorrido o tour histórico de la ciudad de Canelones

Sábado 3

16 h. Salida del Museo Histórico Deptal. Juan Spikerman.

16.15 h. Cabildo de la Villa Nuestra Señora de Guadalupe, Escuela N°199.

16.30 h. Catedral Nuestra Señora de Guadalupe de Canelones.

17 h. Monumento al Pabellón Nacional, Plaz 18 de Julio.

17.10 h. Jefatura de Policía de Canelones, Museo del Primer Gobierno Patrio.

17.45 h. Lugar donde vivió la Familia del General José Artigas en la Villa Guadalupe y la relación de Artigas y los pueblos originarios o indígenas.

Guía histórica a cargo del Profesor Mag. Daniel Torena.

Organiza: Municipio de Canelones.

Museo Spikerman | Patrimonio Arte Yuyero

Domingo 4 | 15 h.

Te esperamos en el Parque Nativo Tacuabé del Museo Spikerman de Canelones. ¿No sabías que se llamaba así? ¿No sabías que hay un rincón en la ciudad que alberga variadas especies de la flora nativa de la región? Por eso, ese día la artista Celeste Linch va a estar dejando sus colores en un cartel mural para el Parque. Además, se colocarán los carteles con el nombre de cada árbol, elaborados por el escultor y ceramista Adrián Silva. Estudiantes de UTU aportarán con códigos QR para obtener más información de cada ejemplar.

¡También tendremos la alegría de recibir a yuyeras y artistas de varios pagos!

Traé tu taza y una foto de tu jardín interior para la muestra colectiva.

El arte y la cultura, cuando están vivos tejen salud comunitaria.

Cronograma:

15.30 h. Apertura con taller de medicina natural. Ciclicidad femenina y masculina. Giuliana García y Natalia Grasso.

16.15 h. Sensibilización corporal y emotiva. Valorar los árboles Lucía Pasarelli y Bianca Rubio.

17 h. Jardines Interiores. Ronda la memoria. Narrativas colectivas. Velisa Britos.

18 h Canto con Julieta Prandini (Santa Lucía) y Florencia Nova (Montevideo).

19 h Proyección del corto documental *Tacuara* de Ana-laura Antúnez y Lucía Kröger (Aiguá).

Se va a estar pintando un cartel-mural a lo largo de la jornada, por Celeste Linch (Aiguá).

Organiza: Medicina de la tierra y Museo Spikerman.



Museo arqueológico Antonio Taddei | Identidad y memoria

Prado de Canelones. Monegal y Joaquín Suárez.

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 20 h.

Muestra Tecnologías Ancestrales.

Visitas guiadas cada día (una en la mañana y otra en la tarde).

Organizan: Museo arqueológico Antonio Taddei y Dirección de Patrimonio.

Museo Taddei, Museo Los Vagones, Patio cultural

Sábado 3

Recorrida acompañada por el parque Prado de Canelones por **Un parque con memorias**.

Salidas desde la entrada del parque a las **10 h.** y a las **14 h.**

Complejo Cultural Politeama

Sábado 3 | 20 h.

La Orquesta de las Mil Melodías.

La orquesta con su formato de 15 músicos, remonta al espectador a los años veinte y treinta a través de ritmos musicales de película.

Domingo 4 | 20 h

Juana y los heladeros del Tango.

Luego del reconocido *Crema* (2019), el grupo vuelve con un álbum conceptual en el que el tango, el humor y el teatro se mezclan en una propuesta original, filosa y completamente fuera de lo común. Entre composiciones propias y versiones inesperadas, el disco **No me da la menta**, recorre historias atravesadas por la ironía, el absurdo y una mirada fresca sobre la tradición del tango uruguayo.

Entrada libre con reserva previa a través del WhatsApp 092 253 382.

Espacio Colón

Tomás Berreta 323

Sábado 3 y domingo 4 | 16 a 20 h.

Exposición en sala 3.

La milonga es hija del candombe, así como el tango es hijo de la milonga.

Once artistas que marcaron la música uruguaya.

Charla y recorrido guiado con los curadores Andrés Torrán y Juan Campodónico.

Entrada libre.

Sábado 3 | 18 h.

Exposición en sala 1.

Sueños de la tierra: Paisajes oníricos y memoria nativa.

Exposición de Martín Boidi. Recorrido guiado con el artista.

Entrada libre con reserva previa a través de WhatsApp 098 663 331.

Domingo 4 | 16 h.

Exposición en sala 2.

Cuerpos que pulsán - El movimiento de existir.

Muestra fotográfica de Sebastián Orsi, Compañía Contradanza.

Sin costo. Con reserva previa a través de WhatsApp 098 663 331.

Cementerio de Canelones

Álamo de Suárez s/n esquina Luis Alberto de Herrera

Viernes 2 | 10.30 y 14.30 h.

Sábado 3 | 14.30 h.

Valores Canarios en el Arte.

Organiza: Dirección de Necrópolis.



Los Cerrillos (Barrancas Coloradas)

Escuela rural N.º 4 y Museo Tajés

Ruta 47 km 46,500. Barrancas Coloradas. Parador Tajés.

Exposición Raíces que crecen. 131 años de Historia, memoria e identidad de la Escuela N.º 4 Barrancas Coloradas.

Los Cerrillos

Domingo 4 | De 14 a 18 h.

El Museo Tajés apoya a la escuela rural de Barrancas Coloradas. Su trabajo junto a las escuelas rurales busca acercar el patrimonio, la historia y la identidad local a las nuevas generaciones, generando un vínculo entre el museo y el territorio.

A través de talleres, investigaciones y experiencias educativas, los niños y docentes recuperan memorias, relatos, objetos, costumbres y conocimientos de sus comunidades, comprendiendo que el patrimonio no pertenece solamente al pasado, sino que vive en el presente y se proyecta hacia el futuro.

Organizan: Escuela rural N.º 4 y Museo Presidente Tte. Gral. Máximo Tajés.

Santa Lucía

Quinta Capurro

Bvar. Federico Capurro 555

Sábado 3 y domingo 4

Muestra permanente pequeños mundos en la zona del laberinto de Tuyá. Se trata de pequeñas construcciones arquitectónicas y escenas de la vida cotidiana, realizadas con restos vegetales recogidos en el parque.

Muestra permanente Estar a salvo. Los pájaros, en la casona principal. Una muestra interactiva, en la que el visitante podrá disfrutar el canto de los pájaros en un audio recopilado en distintas zonas del parque. Luego de unos minutos, tendrán el acceso a información referente al impacto en la salud mental y el bien estar que el canto de las aves provoca.

Visitas guiadas.

Salidas en la mañana: **9.10 y 11 h.**

Salidas en la tarde: **14 y 15 h**

Salida especial: **16 h. Volver a mirar con ojos de magia**, un recorrido especial, en el que invitamos a los adultos a dejarse llevar y volver a ser niños jugando a la magia...

aunque no sea tanto un juego, si observamos un poco más allá, la magia nos espera.

Las salidas serán desde el patio de las glicinas y sonará la campana antes del comienzo de cada recorrido.

10 a 17 h.

Diseñando mi patrimonio. Fuera de la casona principal, se encontrarán a disposición diversos juegos para toda la familia, incluyendo puzzles con imágenes de la quinta y trivias con los nombres de las especies que la habitan.

Domingo 4 | 18 h.

Espectáculo de danza de la mano de ABORIGEN

Organiza: Quinta Capurro.

Cementerio de Santa Lucía | Arte, memoria y patrimonio funerario

Diego Lamas sin nro.

Sábado 3 | 11 h.

Segunda presentación del espacio de formación integral de la Facultad de Información y Comunicación sobre simbología y arte funerario.

Organiza: Dirección de Necrópolis.

Atelier Guerbois | Exposición pictórica

Br. Federico Capurro entre Rincón y Venezuela

Sábado 3 y domingo 4 | de 11 a 18 h.

Muestra pictórica del Atelier Guerbois.

Organiza: Atelier Guerbois.

Bodega Salucal | Patrimonio entre viñas, memoria y paisaje que nos habita

Ruta 81 km 1500, Curva Abascal tomando luego mano izquierda, Camino Tomassoni, 300 m aprox.

Sábado 3 | de 14 a 18 h.

Recorrida por antigua Bodega Salucal y muestra fotográfica.

Haremos recorrida por la antigua bodega ubicada en zona rural de Santa Lucía. Visitaremos su museo fotográfico que cuenta su historia. Relatos de su importancia local y proceso productivo. Muestra de productos locales y degustación de vinos.

Organizan: Vinoenbocayardoar y Senderossantalucia agroturismo.



Granja Hortifrutícola Ruta 62 | Pequeña granja de producción familiar

Ruta 62 km 60 a Paso del Sordo, entre Ruta 81 y 63, con destino a la ciudad de Santa Lucía.

Domingo 4 | de 9.30 a 12 h. y de 14.30 a 18 h.

¡Los reciben Freddy y Carmen! Se apreciarán distintas variedades de frutales en su época de estación e invernaderos. Recorrida y degustación de las frutas de estación.

Organiza: Granja Hortifrutícola Ruta 62, integrante de Grupo Senderos Santa Lucía Turismo Rural.

Centro Cultural Museo José E. Rodó | A transitar por un lugar patrimonial

Rivera 262 entre Rodó y Chile

Sábado 3 y domingo 4 | de 9 a 19 h.

Visita a la casona y exposiciones. Santa Lucía de antaño, óleos del artista Juan Manuel Trejo. Un viaje polícromático por calles, esquinas y fincas que ya fueron y no volverán, rescatando paisajes, rincones y recuerdos que forman parte de la memoria e identidad de la ciudad.

Muestra: Museo del avión, expositor Gustavo Trasante.

Muestra de fotografía de la ciudad, expositora Angela Martínez.

Se cuenta con rampa.

Organiza: Centro Cultural Museo José E. Rodó.

Cine del Club Social 23 de Marzo | Santa Lucía de Cine | Retrospectiva audiovisual de Santa Lucía

Franklin Delano Roosevelt esq. Dr. Antonio Legnani.

Sábado 3 y domingo 4 | de 11 a 20 h

De 15 a 17 h. y 18 a 20 h. Tres funciones

De 11 a 13 h. Vermú, matiné, exhibición de películas, videoclips, audiovisuales. Una vez finalizada cada exhibición, comienza el foro con el público presente.

Toda la programación en Facebook e Instagram de SANTA LUCÍA DE CINE.

La sala de cine se encuentra en el primer piso.

Baños en planta baja. Acceso por escalera.

Organiza: Ando Rodando Cine.

Apoyan: Club Social 23 de Marzo, Municipio de Santa Lucía, Canelones Cultura.

Club Remeros Canarios | Paseos en canoa por el río Santa Lucía

Parque de Santa Lucía. Calle Nación Charrúa Artiguista. Bajada chupón chico.

Sábado 3 y domingo 4 | de 11 a 15 h.

El Club Remeros Canarios invita a realizar **paseos en canoa en el río Santa Lucía**. Durante el recorrido se podrá disfrutar de la belleza de la vegetación característica de la ribera y observar aves en su entorno natural.

Exposición de fotografías sobre la historia del club.

Actividad al aire libre, a orillas del río Santa Lucía.

Organiza: Club Remeros Canarios.

Jardín de Topiarios Jauregui | Topiarios. tiempo, paciencia y naturaleza

Antonio Volpe 124.

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 19 h.

Muestra al aire libre, en la que se exhiben topiarios realizados por la familia Jauregui, a lo largo de más de 20 años. Muestra visible desde la vía pública.

Organiza: Familia Jauregui.

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, Santa Lucía | Charla

Luis A. Herrera esq. Ámsterdam

Viernes 2 de 19 a 20 h | sábado 3 de 17 a 19 h.

Charla. El Libro de Mormón como registro sagrado de la América indígena. Taller de historia familiar.

La Iglesia de Jesucristo desea compartir con su comunidad un espacio de intercambio sobre la temática.

Local con accesibilidad y atención personalizada.

Organiza: La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días.

Museo de Coca-Cola | Exhibición de objetos

18 de Julio 286.

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 19 h.

Exhibición de colecciones de artículos de Coca-Cola.

Organiza: Mauro Villalba.

Museo de Farmacia y Afines | desde la prehistoria hasta la actualidad

Sarandí 225 entre Rodó y Paganini.

Sábado 3 y domingo 4 | de 9 a 19 h.

Historia de la farmacia en Uruguay y rubros relacionados.



Exhibición con más de 700 piezas originales.
Visión del aporte que realizaron los pueblos originarios en nuestro territorio y su intercambio con los jesuitas.
Muestra de algunas piezas fósiles de megafauna encontradas en el sur de Uruguay.
Réplicas en miniatura. Torno del Hospital de la Caridad, Botica de 1900, primera ambulancia de la historia, primer biberón.
La muestra se puede recorrer libremente, pero también hay visitas guiadas durante todo el horario.
Todo el recorrido es en una sola planta, sin escalones.
Organiza: Museo de Farmacia y Afines.

Museo en miniatura El Garaje | Exhibición de creaciones

Avda. Rivera 615

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 19 h.

Muestra de la historia de máquinas y herramientas agrícolas e industriales, historia del tractor, automóviles, moto, aviación, náutica, transporte, carruaje, etcétera.
Organiza: Juan Casas.

Plaza Tomás Berreta | Nuestras raíces

Plaza Tomás Berreta

Sábado 3 | de 18.30 a 19.30 h.

Presentación audiovisual y danzas tradicionales sobre nuestras raíces y hechos que marcaron la historia del país.

Local accesible.

Organiza: Grupo de danzas Río Arriba.

Taller de Arte Van Gogh | Rostros de la Tierra

Constitución esq. Rodó

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 13 h y de 14 a 18 h.

Muestra artística de alumnos de diferentes edades.

Exposición de distintas técnicas plásticas y procesos creativos.

Actividad de retratos inspirados en pueblos originarios.

Espacio de creación y expresión artística en contacto con el entorno natural.

Apertura del taller al público general.

Taller rodeado de entorno natural.

Local con accesibilidad.

Organiza: Taller Van Gogh.

MICRORREGIÓN 2

Sauce | Santa Rosa | San Jacinto

Sauce

Centro Cultural y Museo Casa de Artigas | Espectáculo artístico

Av. Gral. Artigas esq. Carmelo René González

Sábado 3 y domingo 4 | 9 a 21 h.

Muestra *Diálogos con la materia. Entre la tensión, la forma y la voz* de Marcelo Martínez Lauretta

La exposición reúne trabajos realizados en piedra, hierro, madera, cemento y terracota, materiales que el artista trabaja desde sus distintas posibilidades expresivas y constructivas. ***Diálogos con la materia*** propone un encuentro entre las obras, los materiales y el espacio que las recibe. Estas esculturas surgen a partir de la tensión entre aquello que la materia ofrece y aquello que el escultor busca expresar. Marcelo propone un recorrido abierto a la mirada de cada visitante. "No es únicamente la voz del escultor ni la de la materia, sino también la voz que cada espectador descubre al entrar en diálogo con ellas".

Del 22/09 al 03/11 de martes a domingo de 9 a 21 h.

Organiza: Centro Cultural Casa de Artigas.

Viernes 2 | de 19 a 21 h.

Encuentro con las artes.

En el marco del Día de Patrimonio se realizará el vernissage de la muestra ***Diálogos con la materia. Entre la tensión, la forma y la voz*** de Marcelo Martínez Lauretta, con una mesa de diálogo y un cierre artístico a cargo de Silvana Marrero y Carlos Darakjián.

Organiza: Centro Cultural Casa de Artigas.

Domingo 4 | de 19 a 20.30 h.

Contador de Historias. El unipersonal de Imanol Sibes.

El unipersonal de Imanol Sibes recorre una desconcertante doble vida: de día, contador público; de noche, carnavales, personajes y escenarios. Entre llamadas inoportunas, un escritorio lleno de papeles y una imaginación que aparece cuando menos corresponde, esos dos mundos empiezan a mezclarse cada vez más. Con humor, personajes y una historia autobiográfica, ***Contador de historias*** recorre ese momento en el que aquello que imaginamos empieza a reclamar un lugar en la realidad.

Organiza: Centro Cultural Casa de Artigas.



Bodega Quinta Santero | Raíces indígenas. Feria de productores y artesanos locales

Ruta 33 km 28, Carrasco del Sauce.

Sábado 3 y domingo 4 | de 12 a 19 h.

Feria de productos, artesanías y semillas nativas.

Gastronomía del territorio y degustación de vinos.

A las 13, 14, 15, 16 y 19 h. Visitas guiadas a la bodega.

A las 17 y 18 h. Visitas guiadas al bosque nativo.

20 h. Lectura del cielo desde la cosmovisión indígena.

Inscripción previa al 099252326.

La bodega y el sector de la feria son accesibles para personas con movilidad reducida. El recorrido hacia la pérgola presenta limitaciones de acceso. Se brindará atención personalizada cuando sea necesario.

Organiza: Bodega Quinta Santero.

Chacra Ananda | Chacra Ananda – Antigua carpintería y herrería Villarino (1920)

Camino Esteban entre Ruta 107 km 4,5 y Ruta 33 km 35,500.

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 18 h.

En la visita se podrá conocer la **antigua carpintería y herrería de 1920** mediante una recorrida semiguída, que permitirá acercarse a la vida agroindustrial del siglo XX, en los inicios de lo que hoy se conoce como Villa Nueva.

También se podrá visitar la antigua casona en forma de L, donde se recreó una cocina de época y un pequeño espacio expositivo con objetos y herramientas antiguas vinculadas a la vida rural y cotidiana de la zona.

La propuesta incluye además un acercamiento a formas de producción agroecológica desarrolladas actualmente en la chacra, promoviendo el vínculo entre patrimonio, territorio y producción sustentable.

Durante la jornada habrá disponibilidad de productos de elaboración y producción local.

Organiza: Chacra Ananda.

Colección paleontológica arroyo del Vizcaíno y su megafauna

Predio del Liceo N.º 2 de Sauce. Santa Isabel esq. Francisca Pascual de Artigas.

Domingo 4 | de 14 a 17 h.

Una recorrida por la colección de fósiles del arroyo del Vizcaíno, un sitio paleontológico extraordinario de 30.000 años con miles de restos de mamíferos gigantes (perezosos terrestres, mastodontes, gliptodontes y tigres dientes de sable) y posible evidencia de una muy antigua presencia humana.

Descubierto por vecinos de Sauce en 1997 y declarado Monumento Histórico Nacional en 2021.

Charla con paleontólogos, taller de paleoarte y recorrida por la colección de fósiles. Además, invitamos a conocer los nuevos recursos educativos del proyecto Megafauna 3D.

Organizan: Colección paleontológica arroyo del Vizcaíno, SAUCE-P, Universidad de la República.

Tanque de agua de Sauce | Apertura del histórico tanque de agua

Calle Carmen esq. Vicente Ponce de León.

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 15 h.

Se abre el histórico tanque de reserva de agua, reinaugurado en 2023 y construido en 1923 por la Dirección de Saneamiento del entonces Ministerio de Obras Públicas, para abastecimiento de agua corriente a Sauce.

El local es accesible a todo público, sin intérprete de lengua de señas, atención a los visitantes.

Organiza: OSE.

Santa Rosa

Cooperativa de Trabajadores Molino Santa Rosa | Recorrida por su planta industrial con más de 100 años

Primitivo Cabrera s/n

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 12 h y de 14 a 16 h.

Recorrida guiada.

Organiza: Cooperativa de Trabajadores Molino Santa Rosa.

San Jacinto

Museo de la Chacra

Ruta 7 km 56700

Sábado 3 y domingo 4 | de 13 a 17 h.

Abierto al público.

Organiza: Museo de la Chacra.



MICRORREGIÓN 3

Migues | Piedras de Aflar | Tala

Migues

Museo Ferroviario Estación Migues | Muestra Raíces Indígenas. Pasado, presente y futuro

Calle 7 s/n esq. Calle 4, Estación Migues, ruta 80 km 87.

Sábado 3 y domingo 4 | de 9 a 15 h.

Muestra temporal de objetos, láminas e información sobre los pueblos indígenas. Se inaugura el fin de semana del patrimonio, continuando en exposición durante todo el mes de octubre de lunes a viernes en el mismo horario. Accesibilidad universal. Contamos con atención personalizada con guía.

Organizan: Municipio de Migues, Clan Rua La-at, instituciones locales.

Piedras de Aflar

Galpón de AFE | Mirando y admirando nuestro pasado

Antiguo Galpón de AFE, Estación Piedras de Aflar.

Sábado 3 y domingo 4 | de 14 a 18.30 h.

Muestra de antigüedades. Recorrido histórico por la localidad para conocer los sitios más significativos, acompañados por guía local.

De 15 a 16 h y de 16.30 a 17.30 h.

Visitas guiadas. Guía y atención personalizada a cargo del Colectivo de Mujeres rurales.

Organiza: Colectivo de Mujeres Rurales de Estación Piedras de Aflar.

Tala

Centro Cultural Gallego Uruguayo, Casona El Viejo Pancho | Arando nuestras raíces indígenas

José Alonso y Trelles esq. 18 de Julio.

Sábado 3 y domingo 4 | de 9.30 a 17.30 h.

Muestra Arando nuestras raíces indígenas.

Accesibilidad universal.

Organizan: Intendencia de Canelones y Grupo Orígenes.

MICRORREGIÓN 4

**Atlántida | La Floresta | Neptunia Salinas
| Soca | Capilla de Cella
Cuchilla Alta | Jaureguiberry**

Atlántida

Iglesia Cristo Obrero

Visitas guiadas.

Sábado 3

11.45 - 13.15 - 14.30 - 15.30 - 16.30 h.

La Iglesia cierra a las 17.30 h.

Domingo 4

10.30 - 11.30 - 13 - 14 - 15 y 16 h.

La Iglesia cierra a las 17 h.

Las visitas son únicamente por inscripción previa al correo gestioncristoobrero@gmail.com hasta el día viernes 2 de octubre.

Liga de Fomento de Atlántida (LIFA) | Atlántida, su nacimiento y la proyección de sus raíces

Ruta 11 km 166,5.

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 18 h.

Muestra de pinturas. Certamen de cuentos y poesías.

Conferencias. Visitas guiadas. Bailes tradicionales.

Local con rampa.

Organizan: Liga de Fomento de Atlántida, Rotary El Águila, Círculo Italiano de la Costa, Club de Leones de Atlántida, Asociación Uruguaya de Literatura, Historia y Arte.

Prefectura de Canelones |

Exposición de medios marítimos y terrestres

Rambla Tomás Berreta y Diagonal Sur

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 18 h.

Exposición de medios marítimos y terrestres en el frente de la unidad con personal a cargo para informar al público.

Organiza: Armada Nacional.



Santoral Restaurante y Posada | Fin de Semana del Patrimonio. Paisaje en la Mesa

Calle 12 esq. Rambla Tomás Berreta

Sábado 3 y domingo 4 | de 12 a 17 h.

Una exploración gastronómica inspirada en ingredientes nativos y saberes del territorio.

En el marco del lema "Raíces indígenas. Pasado, presente y futuro", Santoral propone una experiencia que reúne gastronomía, arte y patrimonio.

Durante el recorrido, los visitantes podrán participar en visitas guiadas por la casona, descubrir la exposición **Nombrar el Silencio** del artista uruguayo Gustavo Tabares y la muestra **Patrimonio en vuelo. Relatos históricos de aves en Uruguay. Un puente entre naturaleza y memoria**, de las artistas Nazareth Saligari y Belén Saligari.

La experiencia se completa con un menú especial inspirado en ingredientes nativos, interpretados desde una mirada contemporánea.

Horarios de restaurante de 12 a 23 h.

Una invitación a recorrer, escuchar y saborear el territorio.

Contamos con atención personalizada, rampas y baños accesibles.

Organiza: Santoral Restaurante y Posada.

Domingo 4 | de 18.30 a 20.30 h.

Presentación del libro de cuentos breves *Descalza*, de Teresita García Barrios.

Accesibilidad universal.

Organiza: Uni3 Entre Arroyos.

Neptunia

Reserva comunitaria Bilú Atit | Sendero Cultura viva, arte y territorio

Calle s/n paralela a Ruta 10 hacia el Norte, entre continuación La Farola y continuación Restinga, Remanso de Neptunia.

Sábado 3

14 h. Sendero Arte y territorio. Muestra de obras realizadas por la vecindad y recorrido interpretativo del monte.

15.30 h. Intercambio de saberes. Arcilla, plantas medicinales y arqueología.

16.30 h. Fogón, canto en lenguas originarias, conversatorio.

Cuenta con atención personalizada.

Organiza: Colectivo Bilú Atit.

La Floresta

Sub prefectura de La Floresta | Exposición de medios náuticos y terrestres en el frente de la Unidad, sin acceso a instalaciones

Lavalleja y rambla S/N

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 18 h.

Exposición de medios náuticos y terrestres en el frente de la unidad sin acceso a instalaciones.

Organiza: Armada Nacional.

Uni3 entre arroyos | Presencia de pueblos originarios en el territorio del Municipio de La Floresta

Avda. Treinta y Tres esq. Rambla Dr. Miguel Perea

Jueves 1 | de 14 a 16 h.

Charla de la Dra. Carina Erchini, directora del Museo Nacional de Antropología con estudiantes del Liceo de Floresta y público en general.

Sábado 3 | de 10.30 a 12.30 h.

Presentación de la investigación *Aportes para la construcción de la prehistoria del territorio de Mosquitos hasta 1911* a cargo de su autor, Bernardo Dabezies.

Salinas

Biblioteca Municipal | Centro Cultural Salinas | Día de las Bibliotecas. Recordando nuestras raíces indígenas

Yaguareté entre Del Campanario y de la Fe

Sábado 24 | de 15 a 20 h

- Actividad lúdica para infancias.

- Exposición y charla conmemorativa.

- Actividad del taller literario y actuación del coro Brisas del Mar, pertenecientes a los talleres de Formación Cultural del Gobierno de Canelones.

Local accesible con ascensor.

Organiza: Biblioteca Municipal de Salinas.



Soca

Capilla Susana Soca

Sábado 3 y domingo 4 | de 9 a 16.30 h.

Abierta al público

10 h. Visita guiada con inscripción previa al correo visitascapillasusanasoca@gmail.com

Patrimonio 2026 en Capilla de Cella

Domingo 4

Inauguración del *Camino de los Museos*, uniendo las instituciones de la comunidad.

14.30 h. Inicio del recorrido desde el museo, salida por Ruta 9 y Ruta 70.

14.45 h. Llegada a la Escuela N.º 39.

15.15 h. Salida para el Club El Monte.

15.40 h. Policlínica.

16 h. Iglesia.

16.20 h. Llegada al museo.

En cada institución se entregará un certificado marcando el comienzo del proyecto.

Desde las 16.30 h. en el museo.

Feria de artesanos de la zona y varias actividades.

Culminando con una linda merienda familiar.

Organiza: Museo y Casa de Cultura Antonio Cella.

Cuchilla Alta

Asociación Fomento Cuchilla Alta | *Presencia de los pueblos originarios en el territorio del Municipio La Floresta*

Montevideo y Avda. Pons.

Viernes 2 | de 19 a 21.30 h.

Proyección del film *Un país sin indios* y posterior análisis en régimen de cine foro.

El local tiene accesibilidad para todas las personas.

Organiza: Uni3 Entre Arroyos.

Club Los Titanes - La Tuna

Caminatas guiadas por los balnearios Los Titanes y La Tuna, recorriendo lugares destacados por la comunidad.

Sábado 3 | de 14.30 a 19 h.

Los Titanes. Punto de encuentro: 10.30 h. en el Club TT.

Domingo 4 | de 14.30 a 17.30 h.

La Tuna. Punto de encuentro: 10.30 h. en Gral. Artigas y Minuanes.

Jaureguiberry

Arroyo Solís Grande | *Puentes y juntanzas*

Puente km 80, ruta Interbalnearia.

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 14 h.

Reconocimiento de plantas y árboles nativos.

Patrimonio y reconocimiento del territorio en relación a las memorias originarias.

Prácticas náuticas y referentes a las comunidades locales.

Ofrecemos atención personalizada a consultas, de muy fácil acceso en el territorio.

Organizan: Juntanza Caracolas y La Flotante.

Fenapes - Jaureguiberry | *Recordar a contracorriente. Sobre la memoria en tiempos revueltos*

Colonia de Vacaciones Fenapes, Calle Rond Point, Jaureguiberry.

Sábado 3 | de 16 a 18 h.

Charla-debate a cargo de la Dra. Ana Laura de Giorgi sobre los procesos de rememoración del pasado reciente. La memoria individual y la memoria colectiva. La memoria hegemónica y la subalterna.

Las condiciones para la rememoración y sus tiempos políticos.

Local en planta baja.

Organizan: Comisión de Memoria Jaureguiberry – Red Sitios de Memoria.



MICRORREGIÓN 5

Aeropuerto | Lagomar
Lomas de Solymar | Parque de Carrasco
San José de Carrasco

Aeropuerto

Museo Aeronáutico Cnel. (Av.) Jaime Meregalli | Jornada del Día del Patrimonio

Ruta 101 km 19,500.

Sábado 3

- 11 h. Apertura al público en general.
- 11.15 h. Comienzo del arribo de aeronaves.
- 12.20 h. Recorridas en carro aeronáutico de la AAMA.
- 12.30 h. Demostración de rapel.
- 12.35 h. Autos clásicos.
- 12.45 h. Puesta en marcha de turbina en banco.
- 14.45 h. Movimiento automático de alumnos de la ETA.
- 15.10 h. Concierto de la Banda de la Fuerza Aérea Uruguaya.
- 16 h. Comienzo de la partida de aeronaves.
- 17.30 h. Cierre de portón para el ingreso de personas.
- 18 h. Finalización de actividades.

Domingo 4

- 11 h. Apertura al público en general.
- 12.20 h. Recorridas en carro aeronáutico de la AAMA.
- 12.45 h. Puesta en marcha de turbina en banco.
- 15.10 h. Pasajes de la aeronave AT-6 FAU 366.
- 15.45 h. Puesta en marcha de turbina en banco.
- 17.30 h. Cierre de portón para el ingreso de personas.
- 18 h. Finalización de actividades.

Organiza: Fuerza Aérea Uruguaya.

Lagomar

Hey! Collective en Almenara Mall | Raíces. Feria de diseño, arte, oficios y patrimonio vivo

Ruta Interbalnearia km 22.500

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 20 h.

Feria de diseño, moda y oficios; talleres, demostraciones de oficios tradicionales, intervenciones artísticas, música en vivo, gastronomía, exposiciones y actividades para todas las edades, celebrando nuestras raíces e identidad cultural.

El predio cuenta con accesibilidad para personas con movilidad reducida (rampas y circulación accesible).

El equipo de organización brindará atención y asistencia personalizada a quienes lo requieran.

Organiza: Hey! Collective.

UNI3 Ciudad de la Costa | Indígenas del Lago (ex RÍO PO) Manzana 33

Sábado 3 | de 11 a 11.45 h.

Charla a cargo del Prof. Antonio Souto con ilustración visual.

11.50 h. Intercambio con asistentes, respuesta de preguntas.

Circuito guiado por nuestra institución con exhibición de trabajos artesanales de nuestros talleristas.

Contamos con rampa de acceso.

Organiza: UNI3 Ciudad de la Costa.

Lomas de Solymar

Sub Prefectura de la Ciudad de la Costa | Exposición de vehículos marítimos y terrestres

Rambla Costanera y Márquez Castro, bajada 22.

Sábado 3 y domingo 4 | de 10 a 18 h.

Exposición de vehículos marítimos y terrestres.

Organiza: Armada Nacional.



Parque de Carrasco

Parque Roosevelt | Raíces ancestrales. El monte nativo que alimenta, cura y protege

Avda. de las Américas esq. Racine (fracción 2).

Sábado 3 | de 13 a 16 h.

Raíces ancestrales. Monte nativo que cura, protege y alimenta. Una invitación a descubrir el monte nativo del Parque Roosevelt de la mano de sus guardaparques, quienes guiarán un recorrido para conocer las diferentes especies de árboles nativos y compartir las particularidades de este valioso ecosistema.

Durante la actividad se abordará la importancia del monte nativo como fuente de alimento, medicina y protección, rescatando los conocimientos ancestrales y promoviendo el cuidado y la conservación de nuestro patrimonio natural.

Recorrida por el Sendero de la Memoria.

Espacios con tirolesas, tren eléctrico, paseo en botes, parrilleros.

Baños accesibles.

Organiza: Dirección de Parques.

San José de Carrasco

Casa de la Cultura Comunitaria San José de Carrasco - Ciudad de la Costa | Muestra temática y artística referente a las raíces indígenas del departamento

Magallanes, M71 - S16, entre Enrico Caruso y Giannattasio

Sábado 3 | de 10 a 17 h

Muestra de objetos tanto visuales como de material escrito

Muestra artística Raíces Indígenas.

Charla sobre el tema de algún referente, aún a confirmar.

Organiza: Casa de la Cultura Comunitaria de San José de Carrasco.

MICRORREGIÓN 6

Empalme Olmos | Pando Toledo | Joaquín Suárez

Empalme Olmos

Club Social Uruguayo del Este | Expo Entre Rieles

Barrio Histórico de Empalme Olmos, calle Lavalleja frente a Estación de Trenes Sudriers

Sábado 3 | de 14 a 20 h.

La Expo Entre Rieles es un evento cultural y comunitario organizado anualmente por el Club Social Uruguayo del Este para preservar y difundir la memoria ferroviaria y la historia local de Empalme Olmos y su región.

A través de la participación de vecinos, coleccionistas e instituciones, la muestra reúne fotografías, objetos, maquetas y testimonios que rescatan un patrimonio clave para la identidad local. Más allá de su valor histórico, el evento se ha consolidado como un espacio de encuentro intergeneracional que fortalece el sentido de pertenencia y reafirma el rol del club como un actor clave en la preservación de la cultura y la historia comunitaria.

Local accesible.

Organiza: Club Social Uruguayo del Este.

Museo de la Cultura Ferroviaria Don Eduardo Hernández Peña | Historia del ferrocarril en el mundo, en el Uruguay y al este del país

Club Uruguayo del Este. Centro del barrio histórico.

Sábado 3 de 10 a 21.30 h. | Domingo 4 de 10 a 17.30 h.

Visita guiada. Revolución industrial y el ferrocarril uruguayo del Este. Incluye demostración interactiva de comunicaciones antiguas, trenes a escala de época con sonido real, recorrido por el entorno del museo y exhibición de unidades históricas cedidas. Cuenta con rampa de acceso a coche de pasajeros Ganz 927.

Organizan: Dirección General de Cultura, Red de Museos, Municipio de Empalme Olmos, Museo Ferroviario Don Eduardo Hernández Peña.



Pando

Escuela Militar de Aeronáutica | Jornada del Día del Patrimonio

Ruta 101 km 31.

Domingo 4 | de 11 a 18.30 h.

- Muestra estática de aeronaves. Estands de muestras.
 - Demostración de aeromodelismo.
 - Visitas guiadas por las instalaciones.
 - Actividad de planeadores.
 - Demostración de salto en paracaídas.
 - Demostraciones aéreas.
 - Desfile del Cuerpo de Alumnos del Instituto.
 - Ceremonia de arriado de Pabellón Nacional.
- Al finalizar, concierto de la Banda de Músicos de la Fuerza Aérea Uruguaya Cnel. (Reserva) Walter Miños.
- Organiza: Fuerza Aérea Uruguaya.

Toledo

Escuela Militar | Día del Patrimonio

Ruta 6 km 22,500 Toledo.

Sábado 3 | de 9 a 17 h.

Se realizará una demostración de la Banda de Músicos del instituto, recorrida por el frente exterior de la Escuela Militar y actividades demostrativas por parte de los alumnos del Instituto.

Organiza: Escuela Militar.

Bus turístico por la ciudad

Sábado 3 | 10 h.

Plaza Baltasar Brum, Luis A. de Herrera, La Moderna, Tala y Pando.

Visita: Vivero Nacional Alejandro Gallinal / Escuela Militar / Academia de Arte Frazzeta / Muestra Histórica Centro Cultural / Feria de emprendedores / Bodegas Quinta Santero / Muestra de autos históricos y clásicos

Organiza: Comisión de Cultura de Toledo.

Plaza Baltasar Brum

Luis A. de Herrera, La Moderna, Tala y Pando.

Domingo 4 | a partir de las 14 h.

Feria de emprendedores. Gran Pericón Nacional, grupos de danza.

Organiza: Comisión de Cultura de Toledo.

Joaquín Suárez

Viña Varela Zarranz. Historia e identidad del vino uruguayo

Ruta 74 km 29.

Sábado 3 y domingo 4 | de 11 a 17 h.

Ingreso del público hasta las 16.45.

A las 11, 13 y 15 h.

Visitas guiadas por viñedos y bodega.

Opciones gastronómicas disponibles.

Espacio con accesibilidad. Atención personalizada a quienes lo necesiten.

Organiza: Viña Varela Zarranz.

MICRORREGIÓN 7

Progreso | Las Piedras

La Paz | Canelón Chico

Progreso

Castillo de Piria | Progreso, nuestro municipio. Pasado, presente y futuro.

San Martín S/N Avda. Artigas (Ruta 5 vieja km 30).

Sábado 3 | de 9 a 18 h.

Circuito patrimonial guiado. Inscripción previa.

9 h. Recorrido en ómnibus, pueden acompañar autos particulares. Entrega de materiales, Parque de la Megafauna (breve explicación de la megafauna que vivió en nuestra localidad). Paradero indígena y cañada del Colorado, visita al Museo de Tecnociencia y muestra prehispánica (colaboración del Museo Arqueológico Prof. Taddei). Visitas a empresa y museo del lado oeste, Bioterra, tambo de leche ovina, finaliza el recorrido aprox. a las 14 h en el Castillo de Piria (abrirá sus puertas a las 12 horas), su recorrido y su historia. Lunch opcional con costo módico. Recreación histórica sobre grupos prehispánicos a cargo de vecinos del municipio, charla sobre dicho tema a cargo de historiador. Finaliza con tangos y milongas a cargo de Magdala y Rubens.

Organiza: Comisión Amigos del Patrimonio del Municipio de Progreso.

Apoya: Municipio de Progreso.



Capilla San José | Recorrido guiado

Br. San Martín Eliseo Argentino.

Sábado 3 | de 10 a 14 h.

Visita guiada por la capilla.

Local con rampa.

Organiza: Comisión de Patrimonio Cultural Religioso Capilla San José.

Rotary Club Progreso | Muestra Artículos antiguos

Avda. Artigas km 29.

Domingo 4 | de 10 a 17 h.

Compartimos la historia de nuestra ciudad a través de aquellos artículos de los siglos XVIII, XIX y XX que nos acompañan en nuestra vida diaria.

Atención personalizada.

Organiza: Rotary Club de Progreso.

Las Piedras

Museo Julio Sosa

Hipódromo de Las Piedras. Avda. Artigas.

Sábado 3 | 20 h.

Milonga con música en vivo a cargo de Roberto Dáttole.

Organiza: Museo Julio Sosa.

Patrimonio en movimiento

Circuito Patrimonial de la Ciudad de Las Piedras

Sábado 3 y domingo 4

Patrimonio en Movimiento es una propuesta de circuito patrimonial para la ciudad de Las Piedras, pensada especialmente para el próximo Día del Patrimonio, con el objetivo de acercar a la comunidad y a los visitantes a diferentes espacios, sitios y propuestas que forman parte de la identidad histórica y cultural de la ciudad.

La iniciativa es coordinada desde la Dirección de Parques de Las Piedras, Museo de la Uva y el Vino, Museo Julio Sosa y el Municipio de Las Piedras, coordinado con la Criolla Artiguista de Las Piedras y otros espacios patrimoniales que puedan incorporarse al circuito, incluyendo instituciones privadas como la iglesia San Isidro y el Centro Miguel Ángel Pareja.

La propuesta busca que el patrimonio pueda ser recorrido, conocido y disfrutado tanto por quienes se movilen de manera particular como por quienes participen del circuito en un ómnibus turístico.

Circuito patrimonial

Recorrido 1.

Salida 10.30 h. del Centro Cultural Carlitos.

Regreso 12 h.

Recorrido 2.

Salida 13 h. del Centro Cultural Carlitos.

Regreso 18 h.

El recorrido tendrá como punto de partida y llegada la plaza de Las Piedras, desde donde partirá un ómnibus turístico de dos pisos.

El circuito previsto será: Plaza de Las Piedras → Pilarica → Molino de Bosch / Museo de la Uva y el Vino → Criolla Artiguista → Parque Artigas de Las Piedras → Museo Julio Sosa → Plaza de Las Piedras.

Durante el recorrido se realizarán diferentes paradas y pasajes por sitios de interés patrimonial.

En Pilarica, se prevé una parada para que los visitantes puedan conocer el espacio y su contenido.

El Molino de Bosch será incluido dentro del recorrido como punto de referencia patrimonial, realizando un pasaje frente al lugar, mientras que se brindará información vinculada al Museo de la Uva y el Vino.

Posteriormente, el circuito continuará hacia la Criolla Artiguista (Museo Yamandú Rodríguez, el Parque Artigas de Las Piedras (museo a cielo abierto) Batalla de Las Piedras y el Museo Julio Sosa, donde los participantes podrán descender del ómnibus y permanecer un tiempo determinado para conocer cada espacio.

En cada uno de estos puntos se contará con personas encargadas de recibir a los visitantes y explicar el significado histórico, cultural y patrimonial de cada lugar.

Finalmente, el recorrido culminará nuevamente en la plaza de Las Piedras.

Por más información: +598 98 541 227

Inscripciones gratuitas:

<https://forms.gle/6YCuU6bfuk9RGaFb7>



Parque Artigas de Las Piedras | Raíces Indígenas. Pasado, presente y futuro

Bv. del Bicentenario y Camino Spinoglio.

Sábado 3 | 15 h.

Conversatorio Raíces Ancestrales. El monte nativo que alimenta, cura y protege (visita al monte nativo Monte Federal, espacio del museo a cielo abierto al que se le pondrá cartelería a cada árbol nativo y se realizará un conversatorio sobre este tema en el Anfiteatro A don José).

En el marco del Mes del Patrimonio, te invitamos a participar de una propuesta para reencontrarnos con nuestras raíces y valorar la riqueza del monte nativo.

A través de un conversatorio, conoceremos la importancia del monte como fuente de alimento, medicina y protección para los pueblos originarios, además de descubrir las aves nativas que habitan nuestro parque y el papel fundamental que cumplen en este ecosistema.

Una invitación a aprender, compartir y fortalecer el vínculo con nuestro patrimonio natural y cultural.

Sábado 3 y domingo 4 | de 13 a 18 h.

Visitas guiadas La batalla entre las piedras, al Museo a cielo abierto Batalla de Las Piedras (Auditorio y Pabellón).

Sábado 3 y domingo 4 | de 13 a 18 h.

Feria de emprendedores

Viernes 2 | 19 h.

Apertura y conversatorio sobre la muestra fotográfica Ángel de la Victoria, del escultor Juan Manuel Ferrari (fotógrafo "Chino" Pazos).

Te invitamos a deconstruir la imagen que guardamos como memoria del paisaje cultural, para descubrir otras miradas, otros significados y nuevas preguntas sobre aquello que creemos conocer. ¿Puede esta escultura hablarnos también de nuestros pueblos originarios?

Expositores: Richard Sosa y Graciela Aramburu.

Moderadora: Stella Ojeda.

La muestra permanecerá abierta al público sábado 3 y domingo 4 de 13 a 18 h.

Domingo 4 | 15 h.

Visita guiada ficcionada. Recorrida por el museo a cielo abierto con la obra teatral **La batalla entre las piedras**, es una obra teatral en desplazamiento, en la que el público y los actores se van trasladando mientras sucede la historia.

La pieza realiza un resumen histórico de cómo se dieron los hechos en la Batalla de Las Piedras. Además, se exhibirán iconos del ideario artiguista. La obra invita al público a resignificar al Parque Artigas y darle visibilidad como museo a cielo abierto.

Duración: 40 minutos.

Dirección, dramaturgia e investigación histórica: Paulo Cardozo.

INAMBI - El futuro es ancestral

Avda. de las Instrucciones del Año XIII y la vía.

Sábado 3 y domingo 4 | de 14 a 19 h.

Se realizará la exposición **INAMBI - el futuro es ancestral**, con la curaduría de la comunidad charrúa y el MUMI. En el acto de apertura se contará con el director del MUMI, el antropólogo y museólogo Luiggi Bergatta.

Local con accesibilidad.

Organizan: Centro M. A. Pareja - MUMI y Comunidad Charrúa.

Centro Cultural Tava Pyahu | Memoria del barrio Pueblo Nuevo

Calle Bolivia entre Elkauri y Senén Rodríguez, Barrio Pueblo Nuevo.

Sábado 3 y domingo 4

De 13 a 18 h. Visitas guiadas durante toda la jornada.

De 15 a 16 h. Taller de danza folclórica junto a taller de danza candombe.

El local posee accesibilidad e integrantes del equipo harán la visita guiada.

Organizan: Institución Folklórica Estampas Nativas y Comparsa Candonga Africana.

Criolla Artiguista de Las Piedras, museo Yamandú Rodríguez | Artigas y los pueblos originarios

Elías Regules 420 esq. Yamandú Rodríguez.

Sábado 3 y domingo 4 | de 14 a 17 h.

Visita guiada al establecimiento y su museo con bailes tradicionales.

Organiza: Criolla Artiguista de Las Piedras.

Museo de la Uva y el Vino | Origen del vino y su proceso

Ruta 48 km 18. Cava de la Escuela Superior de Vitivinicultura Pte. Tomás Berreta

Sábado 3

10.30 h y 13.30 h. Visitas.

15 h. Charla con la ilustradora Ainara van Alphen.

Domingo 4

A las 10.30, 12.30 y 15.30 h. Visitas.

Contamos con rampa y ascensor.

Asistencia a los visitantes.

Organiza: Museo de la Uva y el Vino, Dirección de Turismo de Canelones.



Rotary Club Las Piedras | Julio Sosa cien por ciento Tango

Battle y Ordóñez 645 esq. Lavalleja.

Sábado 3 | de 10 a 18.30 h.

Muestra sobre Julio Sosa, El Varón del Tango.

Local con atención personalizada.

Organiza: Rotary Club Las Piedras.

La Paz

Taller de Arte Possamai - Labitola | Taller abierto

Centenario 93 entre Javier de Viana y Garibaldi.

Sábado 3 y domingo 4 | de 15 a 19 h.

Exposición de pinturas y esculturas e información de técnicas de acuerdo al interés del visitante.

Organiza: Taller de Arte Possamai - Labitola.

Canelón Chico

Bodegas Castillo Viejo | Día del Patrimonio en la bodega

Ruta 60 km 24.

Sábado 3 y domingo 4 | A las 11 y a las 16 h.

Visitas guiadas gratuitas.

Exhibición de pintura y artesanías locales.

Degustación abierta de vinos Catamayor. Opcional.

Parrilla al aire libre con opciones de chorizos y hamburguesas para comer en el parque. Opcional. Almuerzo en la cava con precio preferencial (opción de carne o pasta) y copa de vino. Ingreso a la cava por escalera con pasamanos.

Organiza: Bodegas Castillo Viejo.